

**పొట్టి శ్రీరాములు తెలుగు విశ్వవిద్యాలయం**  
**POTTI SREERAMULU TELUGU UNIVERSITY**  
**సంగీత విశారద (దూరవిద్య) :: ఆరవ సంవత్సరం వార్షిక పరీక్షలు - డిసెంబర్, 2023**  
**SANGEETA VISHARADA (Distance Mode) :: Sixth Year Annual Examinations - December, 2023**  
**పేపర్-11 :: లక్షణము - PAPER-11 :: LAKSHANAM**

సమయం : 3 గంటలు

మార్కులు : 100

Time: 3 hrs.

Marks: 100

I. ఈ క్రింది ప్రశ్నలకు సమాధానాలు వ్రాయండి. అన్ని ప్రశ్నలకు మార్కులు సమానం. 5 X 15 = 75

Answer all questions out of the following. All question carry equal marks.

1. భారతీయ సంగీతము చాలా విశిష్టమైనది. ఈ అంశమును నిర్ధారించుము.  
Indian music is great. Justify the statement.

**లేదా (OR)**

ఆధునిక కర్ణాటక సంగీతము యొక్క స్థితిగతులను వివరించుము.  
Explain the scenario of carnatic music in modern times.

2. నాట్యశాస్త్రమును గూర్చి వ్యాసమును వ్రాయుము.  
Write an essay on natya sastra.

**లేదా (OR)**

రామామాత్యులు పేర్కొనిన వీణలను గూర్చి వివరించుము.  
Explain about the veenas mentioned by Ramamatya.

3. ఏదేని ఒక ఆదితాళ కృతిని స్వరపరచి వ్రాయుము.  
Write the notation of any Krithi in Adi thala.

**లేదా (OR)**

మునిపల్లె సుబ్రహ్మణ్యకవి జీవితచరిత్రను వ్రాయుము.  
Write the life history of Munipalle Subrahmanya Kavi.

4. గేయ నాటక లక్షణములను వివరించుము.  
Explain the characteristics of geyanataka.

**లేదా (OR)**

'ప్రహ్లాద భక్త విజయం' అను గేయ నాటకముపై ఒక వ్యాసమును వ్రాయుము.  
Write an essay on the opera Prahlada Bhakti Vijayam.

5. సంగీత ఛందస్సును ఉదాహరణయుక్తంగా తెల్పుండి.  
Explain about musical prosody with suitable examples.

**లేదా (OR)**

'స్వరలిపి' అనగానేమి? సవివరంగా వ్రాయుము.  
What is musical notation? Explain in detail.

(P.T.O.)

II. ఈ క్రింది ప్రశ్నలలో ఐదంటికి క్లుప్తంగా సమాధానాలు వ్రాయండి.

5 X 5 = 25

Write short answers to any **FIVE** of the following questions.

అ) ఏదేని ఒక రూపక తాళ కృతి యొక్క పల్లవిని స్వరపరచి వ్రాయుము.

Write the notation of the pallavi of any Krithi in rupaka thala.

ఆ) చతుర్దండి ప్రకాశికను గూర్చి సూక్ష్మముగా తెలుపుము.

Write short notes on chathurdandi prakasika.

ఇ) ధర్మపురి సుబ్బారాయర్ జీవిత చరిత్రను క్లుప్తంగా వ్రాయుము.

Write the life history of Dharapuri Subbarayar in brief.

ఈ) సంగీత రత్నాకర గ్రంథమున ఏదేని ఒక అధ్యాయమును వ్రాయుము.

Write any chapter from Sangeetha Ratnakara.

ఉ) మహావైద్యనాథ అయ్యర్ గొప్పతనమును వివరింపుము.

Explain the greatness of Maha Vaidyanatha Iyer.

ఊ) నౌకాచరిత్ర కథను క్లుప్తంగా వ్రాయుము.

Write short notes on the story of Nouka Charitra.

ఎ) జానపద సంగీత విభజనను తెలుపుము.

Write about the divisions in folk music.

ఏ) స్థాయి అనగానేమి? అది ఎన్ని రకములు? స్వరలిపి యందు డాని ఉపయోగమును పేర్కొనుము.

What is sthayi? What are its varieties? Explain the usage of sthayi in musical notation.

బి) భజన పద్ధతిని గూర్చి వివరింపుము.

Explain about the system of Bhajana.

బి) యతి, ప్రాస అనగానేమి? సంగీత చందస్సు యందు వాటి ఉపయోగమును వివరింపుము.

What are yathi and prasa? Explain their usage in musical prosody.

\* \* \*