

**పొట్టి శ్రీరాములు తెలుగు విశ్వవిద్యాలయం**  
**POTTI SREERAMULU TELUGU UNIVERSITY**  
**సంగీత విశారద (దూరవిద్య) :: ఐదవ సంవత్సరం వార్షిక పరీక్షలు – అక్టోబరు, 2019**  
**SANGEETA VISHARADA (Distance Mode) :: Fifth Year Annual Examinations – October, 2019**  
**పేపర్-9 :: లక్షణము - PAPER-9 :: LAKSHANAM**

సమయం : 3 గంటలు  
Time: 3 hrs.

మార్కులు : 100  
Marks: 100

**I. ఈ క్రింది ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి. అన్ని ప్రశ్నలకు మార్కులు సమానం. 5 X 15 = 75**  
**Answer all questions out of the following. All question carry equal marks.**

1. మనోధర్మ సంగీతమనగానేమి? ఒక పల్లవిని ఉదాహరణ సహితంగా వివరింపుము.  
What is meant by Manodharma Sangeetham. Explain Pallavi with examples.  
**లేదా (OR)**  
తానవర్ణమునకు, పదవర్ణమునకు గల పోలికలను, వ్యత్యాసములను తెలుపుము.  
Describe the differences and similarities between Tanavarna and Padavarna.
2. మూర్చనా కారక రాగాలను గూర్చి వివరింపుము.  
Explain Murchanakaraka ragas.  
**లేదా (OR)**  
తిల్లనా లక్షణములను ఉదాహరణ సహితముగా తెలుపుము.  
Write the characteristics of Thillana with examples.
3. శంకరాభరణం, ముఖారి, ధన్యాసి రాగలక్షణములను సంచాయుక్తముగా విశదపరచుము.  
Write the raga lakshanas for shankarabharanam, Mukhari, Dhanyasi with swarasancharas.  
**లేదా (OR)**  
ధ్వని సిద్ధాంతమును గూర్చి వివరింపుము.  
Explain the theory of sound.
4. సభామందిరంలో నిర్మాణమును తెలియజేయుము.  
Describe the structure of concert halls.  
**లేదా (OR)**  
తాళమనగానేమో తెలిపి ఏవేని మూడు ప్రాణములను (తాళదశ ప్రాణములలో) సవిస్తరించుము.  
What is meant by Thala? Explain in detail about any three pranasa (thala dasa pranasa)
5. రాగాలాపన పద్ధతిని వివరింపుము. Write in detail about Ragaalapana.  
**లేదా (OR)**  
నీవు నేర్చిన అటతాళవర్ణ పూర్వాంగమును స్వరపరచి రాయుము.  
Write Notation of Purvanga of a Ata Thala Varna you learnt.

(P.T.O.)

II. ఈ క్రింది ప్రశ్నలలో ఐదంటికి క్లుప్తంగా సమాధానాలు రాయండి.

5 X 5 = 25

Write short answers to any **FIVE** of the following questions.

అ) వాది, సంవాది అనగానేమి?

What is meant by Vadi & Samavadi.

ఆ) స్వరకల్పన గూర్చి తెల్పండి.

Explain about the swarakalpana.

ఇ) చెవి పటమును గీయండి.

Draw the diagram of the ear.

ఈ) కేదారగౌళ మూర్చన, స్వరస్థానములను పేర్కొని ఈ రాగమునందలి ఏవేని రెండు రచనలను తెల్పండి.

Write the Murchana and mention the swarasthanas of Kedaragoula. Write any two compositions in this raga.

ఉ) జాతి పరిణామాన్ని గూర్చి రాయండి.

Explain about the evaluation of the Jathi.

ఊ) ప్రమాణ, న్యూన శ్రుతుల గూర్చి రాయండి.

Tell about the sruthis of Pramana and Nuna.

ఎ) పంతువరాళి, శంకరాభరణం రాగములకు గల భేదములను రాయండి.

Write the differences between the shankarabharanam and Panthavarali.

ఏ) తానమనగానేమి? తానములు ఎన్ని రకములు.

What is Thana? How many types of thanas are there.

ఐ) ప్రత్యక్షంగా మీరు వినిన ఒక కచేరీ గూర్చి రాయండి. (కర్ణాటక సంగీతం)

Explain about the live concert of Karnatic Music that you have attended.

బి) గోటుకు, వీణకు గల వ్యత్యాసాలను తెల్పండి.

Write the differences between Gotu & Veena.